



| 事 | 業 | 名 | 開催日 | ∃ · | 開演時間 | 会 | 場 | 入場料(会員と同居家族) | 申込と締切 |
|---------------------------|---|----------------|--------------------------------------|----------|----------------|-------------------------------|---------------|---|----------------------------|
| 文学 第一部 第二部 第三部 | 錦秋文楽公演 「源平布引滝」(手原 九郎」 「新版歌祭文」「釣女」 「本朝廿四孝」 | 助住家の段等) 第 第 | 2 10/3 1部10:3 2部14:0 3部18:0 | 0~ 0~ | 11/23開 | 大阪・日本橋 国立文楽劇場 | | 1等一般 5,000→3,500 1等学生 3,500→2,500 2等双方 3,500→2,500 | 互助会へ電話で 満席になり次第締切 |
| ~ドラマティック・シ 止口短士 | ョパン~ ピアノ・リサイタル | 2020 | 2 11/: | o c⊞ | 10.00 | 京都・北山 | | ソーシャルディスタンスを配慮した座席設定で販売いたします。 全席指定 未就学児入場不可 | 互助会へ電話で |
| | 3 ハイドン×モーツァルト× | | | 2 0 1 | 19:00 | 京都コンサートオ 大津・打出浜 | トール Δ | — 般 3,500→2,500 | 満席になり次第締切 |
| | ナーケストラ | か##田 | 2 12/ | 6日 | 15:00 | びわ湖ホール | 因 | ソーシャルディスタンスを配慮した座席 総学界JWFF S 席 4,000→2,800 青少年(25歳未満)1,500→1,100 | 互助会へ電話で 満席になり次第締切 |
| 室内楽への招待〈ベート・ | ーヴェン生誕250年〉小川響子・和 | k元孝介·伊東裕 | | | | 大津・打出浜 | | ソーシャルディスタンスを配慮した座席 未織学児、暴不可 | 互助会へ電話で |
| 葵 トリオ | ピアノ三重奏 | RO | 2 11/: | 22日 | 14:00 | びわ湖ホール | 因 | 一般 4,000→2,800青少年(25歳未満)1,500→1,100 | 満席になり次第締切 |
| 「おかあさんといっし、 | in T orriginal of the state o | | | | 1 13:00 | 米原・下多良 | | ソーシャルディスタンスを配慮した座席設定で販売い | 互助会へ電話で |
| ガラビコる | ~がやってき | RO RO | 2 11/: | 2 3 月祝 | 2 15:30 | 県立文化産業交 | <u> 流会館</u> | たします。 全席指定 1歳以上有料 一 般 2,500→1,800 | 満席になり次第締切 |
| 滋賀ゆかりのアーティ | | う音の対話」 | | | | 米原・下多良 | | ソーシャルディスタンスを配慮した座席設定で販売い | 互助会へ電話で |
| びわ湖アンサン | ソブルフォレスト F | ro Ro | 2 11/ | 7土 | 14:00 | 県立文化産業交 | <u> 流会館</u> | たします。 全席能 未就学児入場不可 一 般 1,200→ 800 | 満席になり次第締切 |
| | ~トランペットとオルガン | | | | | 安土・文芸の組 | r | 全席指定 続親級不可 | 互助会へ電話で |
| クリスマス | コンサート 20 | 020 | 2 12/ | 20日 | 14:00 | 安土文芸セミナリ | IJ∃ | 一般 3,000→2,100蔵生以下 1,500→1,100 | 締切 RO2/12/ 8 満席になり次第締切 |
| トリオコンサート ~ | 音の地図~ | | | | | 安土・文芸の組 | ß | 全席指定 続別場不可 | 互助会へ電話で |
| TRIO CO | ONCERT ~sol | JND's MAP~ RO | 2 11/: | 22日 | 14:00 | 安土文芸セミナリ | IJ∃ | 般 2,500→1,800高校生以下 1,500→1,100 | 締切 RO2/11/1 O 満席になり次第締切 |
| 家族そろって楽しめる | ファミリーコンサート! | | | | | 野洲・野洲駅 | | 全席指定 (27未満は保護者膝上で) | 互助会へ電話で |
| 京都フィルハーモニ | :一室内合奏団 クリスマ | スコンサート RO | 2 12/ | 1 9 土 | 14:00 | シライシアター野 | <u>予洲</u> | 大人 $2,000 \rightarrow 1,400$ 子ども $1,000 \rightarrow 700$ ペプ $2,500 \rightarrow 1,800$ | 満席になり次第締切 |
| | | | | | | 野洲・野洲駅 | | 全席自由 | 互助会へ電話で |
| 歌の広 | 場 | RO | 2 12/ | 1 2 🛨 | 14:30 | シライシアター野 | ▼洲 小劇場 | 未就学児入場不可 一 般 1,000→ 700 | 満席になり次第締切 |

| ソーシャルディスタンス | 昼の部 12:30 | 野洲・野洲駅 | 全席指定 | 互助会へ電話で |
|--------------------------------------|---------------------------------------|------------|--|----------------------|
| 三山ひろし コンサート 2020 | R02 11/2 9日 夜間 16:00 | シライシアター野洲 | 未就学児入場不可 一般 5,800→4,100 | 満席になり次第締切 |
| ~自転車で行ける あなたの街の映画館~ やすらぎシネマ17 | 1 10:30 | | 全席指定 未就学児入場不可 | 互助会へ電話で |
| 長いお別れ | R02 11/2 1 2 14:00 | シライシアター野洲 | 一般 1,200→ 800 | 満席になり次第締切 |
| ルシオール リサイタル・シリーズ vol.1 | | 守山・三宅 | ソーシャルディスタンスを配慮した座席 未就学児童入場不可 | 互助会へ電話で 満席になり次第締切 |
| 小林 愛実 ピアノ・リサイタル | R03 1 / 9 <u></u> 14:00 | 守山市民ホール 小 | 2.500 × 1, | 編別 R02/11/3 O |
| 中山道守山宿 旅への誘いコンサートvol. 12 《草原》 | | 守山・三宅 | 全席自由 未就学児入場不可 | 互助会へ電話で 満席になり次第締切 |
| 中山道守山宿 第12景 第1なぎさ公園の菜の花燗 | R02 12/1 9 <u>士</u> 14:00 | 守山市民ホール 小 | 500→ 3 5 0 | 福州 R02/11/2 7 |
| ルシオールAKF秋色【特別編】 | | 守山・三宅 | ソーシャルディスタンスを配慮した連席 3歳未構入場不可 大 人 1,800→1,300 | 互助会へ電話で 満席になり次第締切 |
| ~今、音楽が聴きたい!オーケストラで楽しむ映画音楽~ | R02 11/2 9日 14:00 | 守山市民ホール 大 | 高校生以下 800→ 6 0 0 | 編別 R02/10/3 O |
| ゴッホ、4番目の《ひまわり》 | 休館日 11/16、11/24、11/30、12/14 | 大阪・中之島 | 一般 1,700→ 850大学生 1,100→ 550 | |
| | 12/30~1/2、1/18 R02 11/ 3恢祝~ | | 高校生 | |
| | | 大阪国立国際美術館 | | |
| ロンドン・ナショナル・ギャラリー展 | 本展は、日時指定 入場 | 互助会へ電話で | | |
| | | | 込期限 10月21日(水)〆切 込期限 11月18日(水)〆切 | |
| | | | | |
| 大人気 ANIMALS IN ABENO HARUKAS | | 大阪・阿倍野 | 一般 1,400→ 700 | 互助会事務局で |
| 三沢厚彦 | R02 11/2 1 ~ R03 1/1 7目 | あべのハルカス美術館 | 大高生 1,000→ 500 中小生 500→ 250 | 現金と引換 開催終了日まで |
| ここは才能の渦! | 休館日 0/28 10/12 26の名日曜日 | 大阪・阿倍野 | 一般 1,400→ 700 | 互助会事務局で |
| 奇 才 - 江戸絵画の冒険者たち - | 9/28、10/12、26の各月曜日 R02 9/12世~11/8日 | あべのハルカス美術館 | 大高生 1,000→ 5 0 0 中小生 500→ 2 5 0 | 現金と引換 開催終了日まで |
| 友禅/デザイン―交差する自由へのまなざし | | 京都・岡崎公園内 | 一般 1,000→ 500 | 互助会事務局で |
| 人間国宝 森口邦彦 | | | 大学生 500→ 250 | 現金と引換 |

| | | + | | |
|---|--|--|--|------------------------------|
| 舞妓モダン展 | RO2 10/ 6火~11/29日 | 京都・三条高倉 京都文化博物館 | 一般 1,500→ 750 大高生 1,100→ 550 中小生 500→ 250 | 互助会事務局で 現金と引換 開催終了日まで |
| 第7 4回 作品募集 滋賀県美術展覧会 | 搬入日 R02 10/31世~1日 | 搬入先 草津クレアホール(平面・書) 搬入先 文化産業交流会館(平面・立体・工芸・書) 観覧には 滋賀県立文化産業交流会館 | 出品料 一 般 1,300 18歳以下 650 観覧無料 | 詳細は同封のパ ンフレットをご 覧ください |
| 明智光秀ゆかりの下阪本の社寺 聖衆来迎寺と盛安寺 | R02 10/1 O世~11/23朋 | 大津・御陵町 大津歴史博物館 | 一般 800→ 400 高大生 400→ 200 小中生 200→ 100 | 互助会事務局で 現金と引換 開催終了日まで |
| 東東歴史民俗博物館 開館30周年記念展 栗太郡の神・仏祈りのかがやき | R02 9 / 1 9 <u></u> — 11 / 15 <u></u> 目 | 栗東・小野 栗東歴史民俗博物館 | 入館料 無料 | |
| 体験型テーマパーク チケットの斡旋のご案内 東映太秦映画村 | 特別料金のご案内は「大人」の 予約/切は、10/15(木)、10/30(金) 中・高校生、飛い線出は協定施設書房 券 | チケットが届き次第ご連絡します。 | 大 人 2,400→ 1,800 中·高校生1,400→1,300 子供 (3才以上)1,200→1,100 | 互助会へ電話で |
| 京都水族館 | 通年 詳しくは、ホームページで | 京都・梅小路 京都水族館 | 大人 高校生 中小生 圳(瀛山) 700 → 1,600 1,700 → 1,200 1,100 → 800 700 → 400 | 互助会事務局で 現金と引換 |
| 京都鉄道博物館 | 通年 <u>詳しくは、ホームページで</u> | 京都・梅小路公園 京都鉄道博物館 | 大 人 1,200→ 8 0 0 小中学生 500→ 3 0 0 姚 (3才以上) 200→ 1 0 0 | 互助会事務局で 現金と引換 |
| 名古屋港水族館 | 通年 詳しくは、ホームページで | 名古屋・港区 名古屋港水族館 | 大 人 2,030→1,600 小中学生 1,010→ 700 姚(好处) 500→ 350 | 互助会事務局で 現金と引換 |
| 姫路セントラルバーク | 通年 Central Park 短路セントラルバーク | ・夏 / 遊園地+サファリ+プール ・冬 / 遊園地+サファリ+アイススケート ・遊園地ケアトラクションの利用料金焓まれていません。 | 大人(中学生以上)3,600→2,500 子ども(小学生)2,000→1,500 幼児(歳以上)1,200→900 | 互助会事務局で 現金と引換 |
| 芝政ワールド 詳しくは、ホームページで | スパーパスポート引換券 ・入場料+プール・アトラク パスポート有効期限: 2020 | | おとな(中学生以上)3,800→2,900 ことも(輸引学)2,700→2,500 シニア66歳以上2,700→2,500 | 互助会事務局で 現金と引換 |
| なばなの里 | 三重・長島町駒江漆畑 なばなの里(小学生以上) なばなの里は粉約ケーポン ※1,000円分金券付 | サマーイルミ RO2 9/1火~ 秋の花まつり RO2 9/23水~ ルミネーション RO2 10/24士~ド | $10/23$ \bigcirc 1, 600 \rightarrow 1, 3 0 0 | 事務局まで 「補助券」を取り に来てください |